

PROGRAM WYKŁADÓW I DEBAT:

4 lipca

14.00 – otwarcie wystawy i oprowadzanie kuratorskie po bazarze (kuratorka: Aleksandra Wasilkowska, artyści: Olaf Brzeski, Jan Simon, Noviki, Kama Sokolnicka, Ilona i Przemek Witkowsy)

14.30 – odczytanie Konstytucji Bazaristanu (Mateusz Kokoszkiwicz) oraz Hymnu kupców (Ilona i Przemek Witkowsy)

15.30 – prezentacja i dyskusja wokół projektu architektonicznego Bazaristanu (Aleksandra Wasilkowska, Maciej Siuda, Romek Rutkowski, Łukasz Wojciechowski)

16.30 wspólny obiad na bazarze

5 lipca

14.00 – oprowadzanie kuratorskie po bazarze (kuratorka: Aleksandra Wasilkowska, artyści: Olaf Brzeski, Jan Simon, Noviki, Kama Sokolnicka, Ilona i Przemek Witkowsy)

15.00 – debata połączona z promocją trzeciego numeru „Magazynu Miasta” (prowadzenie: Marta Żakowska – redaktorka „Magazynu Miasta”, goście: Joanna Erbel – Instytut Socjologii UW, Dorota Whitten – koordynatorka projektu Seniorzy na Nadodrze, Łokietka 5, Piotr Fokczyński – naczelny architekt Wrocławia)

16.30 – Ciała Obce – czytanie performatywne Ilony i Przemka Witkowskich

17.30 – Chains we can believe in: about mysticism in modernity, from Khlebnikov to Dan Flavin wykład Slavs and Tatars (w języku angielskim)

19.00 – koncert Kuby Suchara, Duet na perkusję i pomruk bazaru

6 lipca

10.00 – oprowadzanie kuratorskie po bazarze (kuratorka: Aleksandra Wasilkowska, artyści: Olaf Brzeski, Jan Simon, Noviki, Kama Sokolnicka, Ilona i Przemek Witkowsy)

11.00 – Bazar na Ptasiej – Rynek Aglomeracji Wrocławskiej – debata - prowadzenie: Przemysław Filar - prezes TUMW, goście: Witalis Patrzalek- Specjalista Działu Pomocy Technicznej i Regionalnego Sekretariatu Krajowej Sieci Obszarów Wiejskich, Karolina Mróz- prezeska Fundacji Dom Pokoju i szefowa Łokietka 5)

13.00 – Marian Misiak – Typografia straganowa. Wizualno - lokalny wymiar bazaru

14.00 – Maciej Siuda – Zakamarki

14.30 – Romek Rutkowski – Architektura konsumpcyjna

15.00 – Łukasz Wojciechowski – Pod jednym dachem

15.30 – Aleksandra Wasilkowska – Architektura cienia

16.00 – Podsumowanie i zakończenie