



Międzynarodowy  
Festiwal  
Kryminału

PROGRAM IMPREZ  
MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU  
KRYMINAŁU  
WROCLAW 2014

27 MAJA – 1 CZERWCA 2014 r.

M F K CODZIENNIE

15 maja – 6 lipca 2014 r.

Muzeum Archeologiczne, Arsenal Miejski, ul. A. Cieszyńskiego 9

**KRYMINALNY WROCLAW**

wystawa płatna: 13 zł – bilet normalny, 10 zł – bilet ulgowy, wstęp tylko dla osób pełnoletnich  
impieza towarzysząca

organizator: Muzeum Miejskie Wrocławia

oraz Zakład Medycyny Sądowej Uniwersytetu Medycznego im. Piastów Śląskich we Wrocławiu

M F K CODZIENNIE

28-31 maja 2014 r.

godz. 10:00-14:00

Szkoła Języków Obcych LEKTOR, ul. Kazimierza Wielkiego 27

**KRYMINALNE WARSZTATY LITERACKIE**

trenerzy:

Mariusz Czubaj, Marta Mizuro, Marcin Świetlicki  
(impieza zamknięta)

M F K WTOREK

27 maja 2014 r.

godz. 21:00

Klubogaleria Szajba, ul. św. Antoniego 2-4

**SZAJBA NA TROOPIE**

Teatrakcja

spektakl biletowany – 20 zł

M F K ŚRODA

28 maja 2014 r.

godz. 10:00-13:40

Instytut Filologii Polskiej Uniwersytet Wrocławski, Plac Biskupa Nankiera 15, sala Nehringa (parter)

**DROGA DO KRYMINAŁU**

sesja naukowa

Mariusz Kraska

Czy kryminał naprawdę istnieje? Dochodzenie (nieudane) w sprawie gatunku

Dorota Wojda

Kryminał i historia literatury

Adam Mazurkiewicz

U źródeł współczesnej literatury kryminalnej: „powieść tajemnic”

Anna Gemra

„Zbrodniarz i panna”: damsko-męskie relacje w wątkach kryminalnych

Agnieszka Szurek

Bohaterowie kryminałów w tekstach propagandowych podczas pierwszej i drugiej wojny światowej

Grzegorz Trębicki

Trzy wcielenia archetypicznego chińskiego detektywa  
– cykle kryminalne Roberta Van Gulika, Barry’ego Hugharta i Eliota Pattisona

**godz. 16:00**

Mediateka, Plac Teatralny 5

**KTO SIEJE WIATR... ZBIERA ŚMIERĆ. FENOMEN NELE NEUHAUS  
W POLSCE**

wykład otwarty

Anna Urban

**godz. 17:00**

Mediateka, Plac Teatralny 5

**TROPIENIE PEDOFILA**

wykład otwarty

Tomasz Man

**godz. 19:00**

Kino Nowe Horyzonty, ul. Kazimierza Wielkiego 19/23, sala 6

**OSTATNI KONTAKT**

Denat i prokuratorzy

z udziałem specjalisty medycyny sądowej Łukasza Szleszkowskiego,  
antropolog Agaty Thannhäuser oraz prokuratorów Tomasza Salwy i Jacka  
Skały

**godz. 20:45**

Kino Nowe Horyzonty, ul. Kazimierza Wielkiego 19/23, sala 2

**LITERACI KONTRA ZAWODOWCY**

Prawdziwi żywi policjanci z Komendy Wojewódzkiej Policji we Wrocławiu kontra  
prawdziwy żywy improwizowany teatr kontra policyjny rysownik kontra publiczność  
grupa Improkracja, podinspektor Mała, nadkomisarz Kostek i nadinspektor Kloss  
oraz policyjny rysownik Dzidzius  
prowadzący: Irek Grin

M

F

K

CZWARTEK

29 maja 2014 r.

**godz. 8:50**

Gimnazjum nr 13, ul. Reja 3

**KRYMINALNE LEKCJE DLA GIMNAZJALISTÓW**

Mariusz Czubaj

Parszywa siódemka: prywatny ranking powieści kryminalnych

**godz. 9:40**

Gimnazjum nr 13, ul. Reja 3

**KRYMINALNE LEKCJE DLA GIMNAZJALISTÓW**

Bogusław Bednarek

Prototypowe formy narracji kryminalnej

**godz. 10:00-13:40**

Instytut Filologii Polskiej Uniwersytet Wrocławski, Plac Biskupa Nankiera 15, sala Nehringa (parter)

**DROGA DO KRYMINAŁU**

sesja naukowa

Bogdan Trocha

Kryminalne schematy fabularne w literaturze staroegipskiej i w Biblii

Karol Zieliński

Epizod w perspektywie cyklu – czas w eposie oralnym i powieściach kryminalnych

Jakub Z. Lichański

Tradycje antyczne we współczesnej powieści kryminalnej: pytania raczej niż odpowiedzi

Konrad Dominas

Antyk w kryminale, kryminał w antyku. Steven Saylor i recepcja literatury antycznej

Magdalena Roszczynialska

Wzorce pitawalu we współczesnym kryminale

Zbigniew Wałaszewski

Dedukcyjny umysł u progu tajemnicy.

Śledztwo w sprawie zagadki w strukturze powieści poetyckiej

**godz. 16:00**

Mediateka, Plac Teatralny 5

**POWIEŚCI KRYMINALNE MARKA KRAJEWSKIEGO**

wykład otwarty

Bogusław Bednarek

**godz. 17:00**

Mediateka, Plac Teatralny 5

**NIEZBĘDNIK AUTORA – JAK PRAWO AUTORSKIE CHRONI NASZĄ  
TWÓRCZOŚĆ  
I JAK JEJ NIE CHRONI**

wykład otwarty

**Marcin Maruta**

**godz. 19:00**

Mediateka, Plac Teatralny 5

**CZY KRYMINAŁ RETRO TO WCIĄŻ SPOSÓB NA SUKCES?**

panel retro

**Joanna Szwechłowicz, Nadia Szagdaj, Krzysztof Beśka**

prowadzenie: **Jacek Bierut**

**godz. 20:45**

Mediateka, Plac Teatralny 5

**ZAPAMIĘTAJCIE TO NAZWISKO – MICHAEL KATZ KREFELD**

spotkanie autorskie

prowadzenie: **Piotr Bratkowski**

współorganizator: Wydawnictwo Literackie

**M**

**F**

**K**

**PIĄTEK**

**30 maja 2014 r.**

**godz. 8:50**

Gimnazjum nr 13, ul. Reja 3

**KRYMINALNE LEKCJE DLA GIMNAZJALISTÓW**

**Marcin Świetlicki**

*Bez tematu*

**godz. 9:40**

Gimnazjum nr 13, ul. Reja 3

**KRYMINALNE LEKCJE DLA GIMNAZJALISTÓW**

**Zygmunt Miłoszewski**

*Zwłoki jak żywe – przygody pisarza w świecie filmu*

**godz. 10:00-13:00**

Instytut Filologii Polskiej Uniwersytet Wrocławski, Plac Biskupa Nankiera 15, sala T. Mikulskiego (nr 125, I p.)

**DROGA DO KRYMINAŁU**

sesja naukowa

**Joanna Kokot**

*Początki literatury kryminalnej w Anglii.*

*Między prozą obyczajową a zagadką detektywistyczną*

**Violetta Wróblewska**

*„Pani zabiła Pana...”, czyli źródła polskiej literatury kryminalnej*

Agnieszka Kruszyńska

Kształotowanie wyobraźni kryminalnej w formach literackich i paraliterackich na łamach „Tajnego Detektywa” w dwudziestoleciu międzywojennym

Adam Lipszyc

Prawo i pustka. Kracauer o kryminale

Wojciech Kajtoch

Między dydaktyką, realizmem i rozrywką.  
O korzyściach z (filmowego) historycznego kryminału

Dariusz Brzostek

Ślepe zaułki czy nieskończone przestrzenie? Narracja kryminalna w horrorze i science fiction

**godz. 16:00**

Mediateka, Plac Teatralny 5

**PROFILOWANIE KRYMINALNE PRZESTĘPSTW O CHARAKTERZE  
SERYJNYM**

wykład otwarty

Jan Gołębiowski

**godz. 17:00**

Mediateka, Plac Teatralny 5

**REDAKTORSTWO DETEKTYWNE**

wykład otwarty

Marcin Wroński

**godz. 19:00**

Kino Nowe Horyzonty, ul. Kazimierza Wielkiego 19/23, sala 6

**SZPIEDZY**

panel dyskusyjny

Aleksander Makowski, Vincent Severski, Wojciech Chmielarz

prowadzenie: Witold Bereś

**godz. 20:45**

Kino Nowe Horyzonty, ul. Kazimierza Wielkiego 19/23, sala 3

**NAGRODA WIELKIEGO KALIBRU 2014**

**JURORZY KONTRA NOMINOWANI**

Janina Paradowska, Marcin Baran, Witold Bereś, Piotr Bratkowski,  
Marcin Maruta, Zbigniew Mikołajko, Marcin Senddecki, Grzegorz Sowula

kontra

Bartłomiej Biesiekirski, Wojciech Chmielarz, Ryszard Ćwirlej, Piotr  
Głuchowski, Marta Guzowska, Jakub Szamałek, Marcin Wroński

**M****F****K****SOBOTA**

31 maja 2014 r.

**godz. 10:00-13:30**

Instytut Filologii Polskiej Uniwersytet Wrocławski, Plac Biskupa Nankiera 15, sala Nehringa (parter)

**DROGA DO KRYMINAŁU**

sesja naukowa

**Halina Kubicka**

Zbrodnia i miasto. O roli przestrzeni w literaturze kryminalnej

**Martyna Steckiewicz**

„Ohydne życie! Ohydne miasto!”

Nostalgia flâneura, czyli miejskie wędrówki komisarza Maigret

**Bogusław Bednarek**Sensacyjno-detektywistyczny aspekt „Inkwizytora” Patricio Sturlese’a  
i „Świadectwa Judasza” Rainera M. Schrödera**Paweł Kaczyński**

Wśród polskich naśladowców Gaboriau: Kazimierz Chłędowski, „Po nitce do kłębka”

**Krystyna Walc**

„Stare kryminały” – o powieściach Jerzego Edigeja

**Adam Poprawa**

Kryminał jako forma bardziej pojemna. Kampania Marcina Króla

**godz. 16:00**

Mediateka, Plac Teatralny 5

**POLSKIE TRUPY EKSPORTOWE****– O TŁUMACZENIACH I KARIERZE MIĘDZYNARODOWEJ**

wykład otwarty

**Zygmunt Miłoszewski****godz. 17:00**

Mediateka, Plac Teatralny 5

**ZBRODNIA I TIARA. PAPIESTWO W DOBIE „PORNOKRACJI”**

wykład otwarty

**Zbigniew Mikołajko****godz. 21:00**

Mleczarnia, ul. Włodkowica 5

**UROCZYSTA GALA WRĘCZENIA NAGRODY WIELKIEGO KALIBRU  
2014**

( impreza zamknięta )

M

F

K

NIEDZIELA

1 czerwca 2014 r.

**godz. 11:00**

Rynek przy skrzynce bookcrossingu

**KRYMINALNA AKCJA BOOKCROSSINGOWA**

autorzy kryminałów uwalniają swoje książki

**godz. 12:00**

Kino Nowe Horyzonty, ul. Kazimierza Wielkiego 19/23, hol

**ZABÓJCZY PRZYPADEK**

gra miejska

ZAPRASZAMY NA [www.festiwal.portalkryminalny.pl](http://www.festiwal.portalkryminalny.pl)

Organizatorzy:

**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego.**

Dofinansowano  
ze środków  
Ministra Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego

**Wrocław**  
miasto spotkań

WYDAWNICTWO



NARODOWY  
PROGRAM  
ROZWOJU  
CZYTELNICTWA



Partnerzy:



WROCŁAW 2016  
Europejska Stolica Kultury



MLECZARNIA  
WARSZAWSKA WROCŁAW



Wiem, co Dubie  
WYDAWNICTWO LITERACKIE



kino | nowe horyzonty



SZAJBA  
KLEBOGALERIA



AGORA SA



Prószyński i S-ka

Patroni medialni:



Zbrodnia  
w Bibliotece

