

REGULAMIN PRZEGLĄDU ZESPOŁÓW MUZYCZNYCH „OPEN SOUND RADOMSKO”

Organizator:

Miasto Radomsko, ul. Tysiąclecia 5, 97-500 Radomsko

Termin i miejsce:

4 maja 2013 r. PUB Bourbon Street, ul. Kolejowa 2

Cele Przeglądu:

- aktywizacja kulturalna środowisk młodzieżowych
- rozwijanie wrażliwości artystycznej młodzieży
- promowanie młodych twórców i wykonawców
- integracja zespołów muzycznych

Zasady uczestnictwa:

1. Do Przeglądu mogą zgłosić się zespoły muzyczne/wykonawcy z terenu Radomska (w składzie zespołu przynajmniej jedna osoba musi posiadać zameldowanie na terenie miasta Radomsko) wykonujący szeroko rozumianą muzykę rockową, metalową jazzową, bluesową, reggae, pop, hip- hop.
2. Aby wziąć udział w Przeglądzie, należy przesłać wypełniony formularz zgłoszeniowy (do pobrania ze strony www.radomsko.pl) wraz z nagraniem demo - max 2-3 utwory muzyczne własnego autorstwa (na płycie CD, DVD).
3. Formularz wraz z materiałami demo należy przesłać w nieprzekraczalnym terminie do **17 kwietnia br.**
 - pocztą elektroniczną na adres: paulina.grabowska@radomsko.pl
 - pocztą tradycyjną : Urząd Miasta Radomska, ul. Tysiąclecia 5, 97-500 Radomsko z dopiskiem „Przeгляд zespołów muzycznych”
 - lub dostarczyć osobiście do siedziby Organizatora: Wydział Kultury i Promocji Urzędu Miasta Radomska, ul. Tysiąclecia 5, p. 208
4. Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy uczestnictwa zgłoszonego zespołu/wykonawcy w Przeglądzie
5. O zakwalifikowaniu zespołu/wykonawcy do Przeglądu decyduje komisja powołana przez organizatora na podstawie przesłuchań nagrań nadesłanych na płytach CD/DVD. Decyzja komisji jest ostateczna i nieodwołalna. O kolejności występu zespołu/wykonawcy podczas Przeglądu zadecyduje losowanie;
6. Lista zakwalifikowanych zespołów/wykonawców zostanie opublikowana na stronie internetowej www.radomsko.pl w terminie do **26 kwietnia br.** zespoły/wykonawcy zostaną również poinformowani telefonicznie.
7. Zakwalifikowane zespoły/wykonawcy przygotowują na Przegląd prezentację muzyczną składającą się max. z 2 utworów własnego autorstwa, która w całości wraz z przygotowaniem do występu (w tym instalacja i rozłożenie sprzętu) nie przekroczy 20 minut;
8. Organizator zapewnia nagłośnienie przodowe, oświetlenie, monitory odsłuchowe, komplet mikrofonów, zestaw perkusyjny (bez stopy, werbla i talerzy) oraz obsługę akustyka. Zespoły/wykonawcy zobowiązani są do posiadania własnych instrumentów i pozostałego sprzętu.
9. Członkowie zespołów/wykonawcy, którzy do dnia Przeglądu nie osiągnęli pełnoletności, zobowiązani są do załączenia pisemnej zgody rodziców lub prawnych opiekunów na uczestnictwo w Przeglądzie

Kryteria oceny i nagrody

1. Zespoły/wykonawcy zostaną ocenieni przez profesjonalne jury za:
 - poziom wykonawczy,
 - brzmienie zespołu
 - technikę wykonania
 - ogólne wrażenie artystyczne
2. W Przeglądzie zostaną wyłonione trzy pierwsze miejsca (I, II i III), które będą uhonorowane nagrodami. Jedną z głównych nagród będzie występ zespołu/wykonawcy w roli supportu przed gwiazdą wieczoru Dni Radomska w dniu 22 czerwca br.

3. Oficjalne ogłoszenie wyników Przeglądu nastąpi niezwłocznie po zakończeniu obrad jury.
4. Dodatkowo na specjalnie przygotowanych kuponach, publiczność będzie mogła wybrać swojego laureata.

Ustalenia końcowe

1. Organizator nie zwraca nadesłanych przez zespoły materiałów demo
2. Wykonawcy, których zachowanie przed lub w trakcie występu wykazywać będzie stan nietrzeźwości lub odurzenia zostaną wykluczeni z Przeglądu.
3. Wykonawcy zobowiązani są do przestrzegania na scenie i poza nią ogólnie przyjętych zasad dobrych obyczajów oraz unikania wypowiedzi lub gestów mogących wywołać zbiorową dezaprobatę lub niepokój publiczności. Za ewentualne nieodpowiednie zachowanie odpowiadać będą sami Wykonawcy.
4. Każdy z uczestników musi wyrazić zgodę na:
 - wykorzystanie nadesłanych materiałów muzycznych do celów promocyjnych Przeglądu
 - zamieszczenie materiałów w całości lub dowolnych jego fragmentów na stronie internetowej Organizatora
5. Zgłoszenie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją regulaminu. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonania zmian w niniejszym regulaminie
6. Wszelkie kwestie nie ujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator

ZAPRASZAMY