

Wszystkie projekcje i spotkania odbywają się w Dolnośląskim Centrum Filmowym

Sobota, 8 listopada

- 11.00, s. Lwów: „Broken Flowers” – Bill Murray
13.00, s. Polonia: „Mój rower” – Artur Żmijewski + **spotkanie**
14.00, s. Lwów: „Lalka” – Beata Tyszkiewicz – sylwetka laureatki nagr. specjalnej + **spotkanie**
16.00, s. Warszawa: „Służby specjalne” (**film konkursowy**) – Olga Boładź (gł. rola kobieca), Janusz Chabior (drugopl. rola męska) + **spotkanie**
16.00, s. Polonia: „Borgman” – Jan Bijvoet
17.30, s. Lwów: „Pułapka” – Marek Kondrat – sylwetka laureata nagr. specjalnej + **spotkanie** **przed** **filmem**
19.00, s. Polonia: „Wszyscy jesteśmy Chrystusami” – Marek Kondrat
20.00, s. Lwów: „Lawendowe Wzgórze” – Judi Dench
19.30, TEATR POLSKI: GALA OTWARCIA 3. FAF. Prowadzący: Anna Samusioneck i Artur Żmijewski. Wręczenie Platynowych Szczeniaków za wybitne osiągnięcia w aktorstwie filmowym dla **Beaty Tyszkiewicz** i **Marka Kondrata**. Filmowa prezentacja aktorów nominowanych do nagrody Złotego Szczeniaka w kategorii: najlepsza pierwszoplanowa rola męska i kobieca oraz najlepsza drugoplanowa rola męska i kobieca. Prezentacja członków jury: Jan Nowicki, Sonia Bohosiewicz, Dorota Kamińska, Katarzyna Figura – Przewodnicząca. Program artystyczny w wykonaniu Dziubek Band Orchestra.

Niedziela, 9 listopada

- 11.00, s. Lwów: „Wszystko na sprzedaż” – Beata Tyszkiewicz - **spotkanie i promocja książki**
12.00, s. Polonia: „Marysia i Napoleon” – Beata Tyszkiewicz – sylwetka laureatki nagr. specjalnej
14.00, s. Lwów: „Żelazna Dama” – Meryl Streep
16.00, s. Warszawa: „Zbliżenia” (**film konkursowy**) – Ewa Wiśniewska (drugoplan. rola kobieca) + **spotkanie**
16.00, s. Polonia: „Bez końca” – Grażyna Szapołowska
17.00, s. Lwów: „Miasto ślepców” – Alice Braga
19.00, s. Warszawa: „Małe stłuczki” (**film konkursowy**) – Helena Sujecka (gł. rola kobieca) + **spotkanie**
19.00, s. Polonia: „Niewinni czarodzieje” – Tadeusz Łomnicki
20.00, s. Lwów: „Niczego nie żałuję – Edith Piaf” – Marion Cotillard

Poniedziałek, 10 listopada

- 10.00, s. Warszawa: „Pociąg do Hollywood” – Katarzyna Figura + **spotkanie**
11.00, s. Lwów: „Pianistka” – Isabelle Huppert i Benoit Magimel
12.00, s. Polonia: „Weiser” – Marek Kondrat
13.00, s. Warszawa: „Serce, Serduszko” (**film konkursowy**) – Julia Kijowska (gł. rola kobieca)
14.00, s. Lwów: „Zakochani widzą słonie” – Nicolas Bro
16.00, s. Warszawa: „Bogowie” (**film konkursowy**) – Tomasz Kot (gł. rola męska), Piotr Głowacki (drugoplan. rola męska) + **spotkanie**
16.00, s. Polonia: „Człowiek na torze” – Kazimierz Opaliński

17.00, s. Lwów: „Wrota do piekieł” – Alison Lohman
19.00, s. Warszawa: „Jack Strong” (film konkursowy) – Marcin Dorociński (gł. rola męska), Maja Ostaszewska (drugopl. rola kobieca) + spotkanie
19.00, s. Polonia: „Amator” – Jerzy Stuhr
20.00, s. Lwów: „Koneser” – Geoffrey Rush

Wtorek, 11 listopada

10.00, s. Warszawa: „Obietnica” (film konkursowy) – Dawid Ogrodnik (drugoplan. rola męska)
12.00, s. Lwów: „Wiatr buszujący w jęczmieniu” – Cillian Murphy
12.00, s. Polonia: „Eroica” – Edward Dziewoński
13.00, s. Warszawa: „Heavy mental” (film konkursowy) – Piotr Głowacki (gł. rola męska) + spotkanie
14.30, s. Lwów: „Podwójne życie Weroniki” – Irene Jacob
16.00, s. Warszawa: „Onirica – Psie Pole” (film konkursowy) – Michał Tatarek (gł. rola męska) + spotkanie
16.00, s. Polonia: „Matka Joanna od aniołów” – Lucyna Winnicka
17.00, s. Lwów: „Whisky dla aniołów” – Paul Brannigan
19.00, s. Warszawa: „Jeziorak” (film konkursowy) – Jowita Budnik (gł. rola kobieca)
19.00, s. Polonia: „Austeria” – Franciszek Pieczka
20.00, s. Lwów: „Rzymska opowieść” – Thandie Newton

Środa, 12 listopada

10.00, s. Warszawa: „Lalka” – Beata Tyszkiewicz – UWAGA: brak miejsc!
11.00, s. Lwów: „Wojna polsko-ruska” – Sonia Bohosiewicz + spotkanie
12.00, s. Polonia: „Zemsta” – Beata Tyszkiewicz
13.00, s. Warszawa: „Popiół i diament” – Zbigniew Cybulski – UWAGA: brak miejsc!
14.00, s. Lwów: „Obywatel Milk” – Sean Penn
14.00, s. Polonia: Bronisław Cieślak – spotkanie
16.00, s. Warszawa: „Obywatel” (film konkursowy) – Jerzy Stuhr (gł. rola męska) + spotkanie, Maciej Stuhr (drugoplan. rola męska)
16.00, s. Polonia: „Perła w koronie” – Olgierd Łukaszewicz
17.00, s. Lwów: „Kobieta samotna” – Bogusław Linda + spotkanie
19.00, s. Warszawa: „Pod Mocnym Aniołem” (film konkursowy) – Robert Więckiewicz (gł. rola męska) + spotkanie, Kinga Preis (drugopl. rola kobieca)
19.00, s. Polonia: „Ostatni dzień lata” – Irena Laskowska
20.00, s. Lwów: „Blue Jasmine” – Cate Blanchett

Czwartek, 13 listopada

11.00, s. Lwów: „Biesy – po latach” – Jan Nowicki + spotkanie
12.00, s. Polonia: „Zakłęte rewiry” – Marek Kondrat
14.00, s. Lwów: Joanna Brodzik – spotkanie
16.00, s. Polonia: „Wspólny pokój” – Adam Pawlikowski
17.00, s. Lwów: „Karate po polsku” – Dorota Kamińska + spotkanie
19.30, TEATR POLSKI: GALA ZAKOŃCZENIA 3 FAF. Prowadzący: Joanna Brodzik i Łukasz Nowicki. Ogłoszenie werdyktu jury i wręczenie Złotych Szczeniaków za najlepsze role w filmach konkursowych oraz Specjalnego Szczeniaka dla Stanisława Mikulskiego za

wybitną kreację aktorską w serialu „Stawka większa niż życie”. Program artystyczny w wykonaniu mimów Wrocławskiego Teatru Pantomimy.