

XVIII Festiwal Muzyki Kameralnej „Wieczory w Arsenale”

Patronat:



WROCLAW 2016
Europejska Stolica Kultury

Wrocław, dziedziniec Arsenалу, 27.06-13.07.2014 r.

www.wieczorywarsenale.pl

Srebrny
Sponsor:



Jan Stanienda – dyrektor artystyczny
Tomasz Kwieciński – dyrektor organizacyjny

PROGRAM*:

Data	Wykonawcy	Program
27.06 (Pt) godz. 20 bilety: 35/27	Iwona Hossa – sopran, Jan Stanienda, Orkiestra Kameralna Wroslavia	G. F. Haendel Concerto grosso G-dur op. 6 nr 1 HWV 319 Kantata <i>Crudel tiranno amor</i> HWV 97 Concerto grosso d-moll op. 6 nr 10 HWV 328 Kantata <i>Tu fedel? Tu costante?</i> HWV 171 Concerto grosso A-dur op. 6 nr 11 HWV 329 Kantata <i>Agrippina condotta a Morire</i> HWV 110
29.06 (N) godz. 20 bilety: 35/27	Aleksandra Rupocińska – klawesyn, Jan Krzeszowiec – flet, Marta Kubicka – flet, Jan Stanienda – skrzypce, dyrygent Orkiestra Kameralna Wroslavia	J. S. Bach III Koncert brandenburski G-dur BWV 1048 II Suita orkiestrowa h-moll BWV 1067 V Koncert brandenburski D-dur BWV 1050 IV Koncert brandenburski G-dur BWV 1049
02.07 (Śr) godz. 20 bilety: 35/27	Iwona Hossa – sopran, Agnieszka Rehlis – mezzosopran, Krzysztof Meisinger – gitara	F. G. Lorca – Canciones Populares Españolas M. de Falla – Siete Canciones Populares Españolas
04.07 (Pt) godz. 20 bilety: 35/27	Rafał Kwiatkowski – wiolonczela, Grzegorz Gorczyca – fortepian	L. v. Beethoven – Sonata wiolonczelowa C-dur op. 102 nr 1 J. Brahms – Sonata skrzypcowa A-dur op. 100 <i>transkrypcja: Rafał Kwiatkowski</i> M. de Falla – Suite Populaire Espagnole
06.07 (N) godz. 20 bilety: 35/27	Klaudiusz Baran – akordeon, Jan Stanienda, Orkiestra Kameralna Wroslavia	P. Czajkowski – Serenada na smyczki C-dur op. 48 M. Błazewicz – Koncert na akordeon i smyczki A. Dvořák – Serenada na smyczki E-dur op. 22
09.07 (Śr) godz. 20 bilety: 35/27	Krzysztof Stanienda – fortepian, Jan Stanienda – skrzypce, Bartosz Bober – skrzypce, Bożena Nawojcka – altówka, Lidia Grzanka-Urbaniak – wiolonczela, Damian Kalla – kontrabas	L. Boccherini – Kwintet fortepianowy e-moll G.415 E. Granados – Kwintet fortepianowy g-moll op. 49 F. Schubert – Kwintet fortepianowy A-dur „Pstrąg” D.667
11.07 (Pt) godz. 20 bilety: 35/27	Lidia Grzanka-Urbaniak – wiolonczela, Aldona Markowicz – wiolonczela, Wioletta Porębska – skrzypce, Barbara Myler – skrzypce, Dorota Tokarek – skrzypce, Magdalena Sudara – skrzypce, Bartosz Bober – skrzypce, Jacek Marcinów – skrzypce, Jan Stanienda – skrzypce, dyrygent Orkiestra Kameralna Wroslavia	A. Vivaldi Sinfonia G-dur RV 149 Koncert na 2 wiolonczele g-moll RV 531 Koncert na 2 skrzypiec i wiolonczelę d-moll RV 565 Koncert na 2 skrzypiec d-moll RV 514 Koncert na 3 skrzypiec F-dur RV 551 Koncert na 4 skrzypiec i wiolonczelę h-moll RV 580 Koncert na smyczki G-dur „Alla rustica” RV 151
13.07 (N) godz. 19 bilety: 35/27	Urszula Kryger – mezzosopran, Sebastian Aleksandrowicz – obój, Bartosz Bober – skrzypce, Barbara Myler – skrzypce, Jan Stanienda – skrzypce, dyrygent Orkiestra Kameralna Wroslavia	J. S. Bach Kantata <i>Mein Herze schwimmt im Blut</i> BWV 199 Koncert na 2 skrzypiec i orkiestrę d-moll BWV 1043 Kantata <i>Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlus</i> , BWV 170 Koncert na skrzypce i orkiestrę a-moll BWV 1041 Kantata <i>Ich habe genug</i> BWV 82a

* Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmian w programie.

Bilety oraz karnety (w cenie 180 zł – normalne i 140 zł – ulgowe) do nabycia:

- na stronie www.wieczorywarsenale.pl i www.tbox24.pl
- www.biletin.pl
- www.ticketpro.pl
- w salonach empik, Saturn, MediaMarkt na terenie całego kraju;
- na godzinę przed koncertami w Arsenale;